

JAZZ の黄金時代

ブルーノート 4000 番台 1



担当 鈴木道郎

1958年から1961年にかけて録音されたブルーノートレーベル4000番台は、特に名盤・名演奏が揃ったシリーズとして知られています。当時、ジャズはマイルス・デイヴィスの「カインド・オブ・ブルー」の影響で、モード・ジャズと呼ばれる新しいスタイルが生まれ、発展していました。4000番台には、そんな時代の息吹を存分に感じられる作品が収録されています。今回は前回ブルーノートレーベル1500番台に引き続き4000番台の名盤、名演奏をLPレコードでご紹介します。

■ Art Blakey And The Jazz Messengers (**Moanin'** / BLP 4003)

1. *Moanin'* 9:31

Lee Morgan(tp), Benny Golson(ts), Bobby Timmons(p), Jymie Merritt(b), Art Blakey(ds), Van Gelder Studio, October 30, 1958



■ Horace Silver (**Blowin' The Blues Away** / BLP4017)

2. *Sister Sadie* 6:19

Blue Mitchell (tp), Junior Cook (ts), Horace Silver (p), Eugene Taylor (b), Louis Hayes (ds), Van Gelder Studio, August 29, 1959

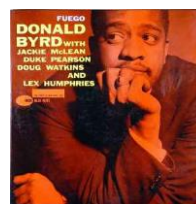


■ Donald Byrd (**Fuego** / BLP 4026)

3. *Fuego* 6:36

Donald Byrd (pocket tp) Jackie McLean (as) Duke Pearson (p) Doug Watkins (b) Lex Humphries (ds).

Van Gelder Studio, October 4, 1959

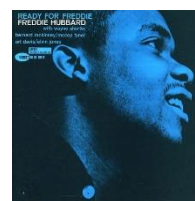


■ **Freddie Hubbard (Ready For Freddie / BLP 4085)**

4. *Weaver Of Dreams* 6:36

Freddie Hubbard(tp) Bernard McKinney(euphonium) Wayne Shorter(ts)
McCoy Tyner(p) Art Davis(b) Elvin Jones(ds)

Van Gelder Studio, August 21, 1961



■ **Jackie McLean (Jackie's Bag / BLP 4051)**

5. *Appointment In Ghana* 6:57

Blue Mitchell(tp) Jackie McLean(as) Tina Brooks(ts) Kenny Drew(p) Paul
Chambers(b) Art Taylor(ds) Van Gelder Studio, September 1, 1960

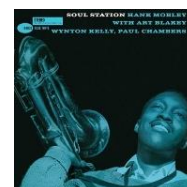


■ **Hank Mobley (Soul Station / BLP 4031)**

6. *This I Dig Of You* 6:26

Hank Mobley(ts) Wynton Kelly(p) Paul Chambers(b) Art Blakey(ds)

Van Gelder Studio, February 7, 1960



■ **Lou Donaldson (Sunny Side Up / BLP 4036)**

7. *It's You Or No One* 3:56

Bill Hardman(tp) Lou Donaldson(as) Horace Parlan(p) Sam Jones(b) Al
Harewood(ds) Van Gelder Studio February 5, 1960

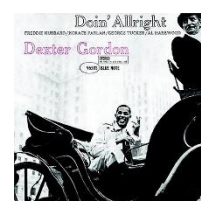


■ **Dexter Gordon (Doin' Allright / BLP 4077)**

8. *You've Changed* 7:27

Freddie Hubbard(tp) Dexter Gordon(ts) Horace Parlan(p) George
Tucker(bs) Al Harewood(ds)

Van Gelder Studio, Englewood Cliffs, NJ, May 6, 1961



(計 53 分)